







## This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark horizontal band across the top edge, possibly from a binding or scanning artifact. A small dark speck is visible near the center of the page.

100



**DOLOR  
HUMOR**







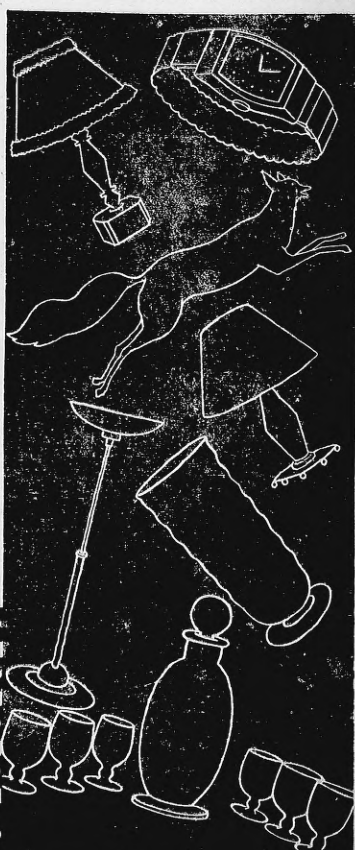
REGIO VESTIDO de rica seda natural, estando moderno y de gustos variados, adornados con cintitas de colores. Surtido de colores y tallas, a nuestro precio único.

novel  
29  
A LOS

LAVALLE 727  
(Central)  
Carrillo 180  
Corrientes 1265



Direction

















**TEATROS**

**Margarita Debuta Hoy en el Teatro Fenix**

En la noche de hoy, a las 9.15, en el teatro Fenix, se dará el estreno de la obra "La mujer de la calle", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**BOY EN EL AVENIDA**

Se celebrará esta noche en el teatro Fenix, la 50 representación de la obra "Boy en el Avenida", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**ARGENTINA SOLO FILM**

PRESENTA LA PAJEJA MAS ROMANTICA DEL CINE NACIONAL

**AMANDA LEDESMA LORENZEBENE**

**ARGENTINA SOLO FILM**

PRESENTA LA PAJEJA MAS ROMANTICA DEL CINE NACIONAL

**AMANDA LEDESMA LORENZEBENE**

**TEATROS**

**APOLLO**

En la noche de hoy, a las 9.15, en el teatro Apollo, se dará el estreno de la obra "La mujer de la calle", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**Triunfa**

En la noche de hoy, a las 9.15, en el teatro Fenix, se dará el estreno de la obra "La mujer de la calle", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**BOY EN EL AVENIDA**

Se celebrará esta noche en el teatro Fenix, la 50 representación de la obra "Boy en el Avenida", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**ARGENTINA SOLO FILM**

PRESENTA LA PAJEJA MAS ROMANTICA DEL CINE NACIONAL

**AMANDA LEDESMA LORENZEBENE**

**ARGENTINA SOLO FILM**

PRESENTA LA PAJEJA MAS ROMANTICA DEL CINE NACIONAL

**AMANDA LEDESMA LORENZEBENE**

**TEATROS**

**APOLLO**

En la noche de hoy, a las 9.15, en el teatro Apollo, se dará el estreno de la obra "La mujer de la calle", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**México Debuta en Orquesta de Julio De Caro en el Gran Cine Mogador**

DE NUEVO EL TANGO EN LA CALLE LAVALLE

En la noche de hoy, a las 9.15, en el teatro Fenix, se dará el estreno de la obra "La mujer de la calle", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**BOY EN EL AVENIDA**

Se celebrará esta noche en el teatro Fenix, la 50 representación de la obra "Boy en el Avenida", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**ARGENTINA SOLO FILM**

PRESENTA LA PAJEJA MAS ROMANTICA DEL CINE NACIONAL

**AMANDA LEDESMA LORENZEBENE**

**ARGENTINA SOLO FILM**

PRESENTA LA PAJEJA MAS ROMANTICA DEL CINE NACIONAL

**AMANDA LEDESMA LORENZEBENE**

**TEATROS**

**APOLLO**

En la noche de hoy, a las 9.15, en el teatro Apollo, se dará el estreno de la obra "La mujer de la calle", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**En el Teatro Maravillas Debutó C. Mayer**

La presentación de esta artista tuvo lugar en la Comedia en Carri

En la noche de hoy, a las 9.15, en el teatro Fenix, se dará el estreno de la obra "La mujer de la calle", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**BOY EN EL AVENIDA**

Se celebrará esta noche en el teatro Fenix, la 50 representación de la obra "Boy en el Avenida", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.

**ARGENTINA SOLO FILM**

PRESENTA LA PAJEJA MAS ROMANTICA DEL CINE NACIONAL

**AMANDA LEDESMA LORENZEBENE**

**ARGENTINA SOLO FILM**

PRESENTA LA PAJEJA MAS ROMANTICA DEL CINE NACIONAL

**AMANDA LEDESMA LORENZEBENE**

**TEATROS**

**APOLLO**

En la noche de hoy, a las 9.15, en el teatro Apollo, se dará el estreno de la obra "La mujer de la calle", de Juan José Carrasco. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor argentino.







WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES. Una Conjetura Importante. por ANDERSON



LO LLAMAN BURBUJA. No es Gran Cosa En Sueño. por AD CARTER



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL. Socorro Tardío. por ZANE GREY



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO. Nada Delante a César. por ROY CRANE



LA PATRULLA POLICIAL. Buenos Guardespaldas. por CHARLIE CHIND



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL. Después de la Paliza. por HARRY O'NEILL



TUCUTA. Correo Vocal. por J. CARVER PUSEY

# ESPAQUETI



LES REGALA BICICLETAS, PATINES, MUECAS, PELOTAS Y APARATOS DE RADIO Y MUCHOS OTROS PREMIOS DE VALOR.

TODAS LAS CAJITAS DE LOS CARAMELOS "ESPAQUETI" CONTIENEN UNA FIGURITA O VALES CANJEABLES POR LOS PREMIOS MARCADOS EN EL ALBUM.

GRAN CONCURSO CARAMELOS

# ESPAQUETI

## MUJERES CELEBRES



MARIA TERESA DE SABOYA *por Papagayo*



1- Maria Teresa de Saboya nació en Turin el 1719 y murió en las calles de París en Septiembre de 1792. Era una mujer de extraordinaria belleza y de posición social y económica tanto que habiendo quedado viuda del marqués de Lamballe, se iniciaron las negociaciones para casarla con Luis XVI salvando así el dinero de ella la situación económica del trono.

2- Luis XVII la llevó a la corte y se hizo amiga íntima de Maria Antonieta. Las intrigas contra ella fueron tales que alguien incluso a la reina que la fiel amiga estuvo leprosa, viéndose obligada por todo ello a abandonar con amargura la corte.

3- Cuando los reyes estuvieron en peligro y la revolución triunfaba, la marquesa de Lamballe volvió hacia ellos y los acompañó hasta la prisión.

4- Al salir del Temple, fue detenida y llevada a la guillotina. Se la acusó de haber sido espía en favor de los austriacos.

5- Entendida la multitud de que la princesa de Lamballe era dueña, la esperaron a salida de la Asamblea y se la quitaron a la guardia que la custodiaba. La ultimaron a sabiendas, y su cabeza fue paseada en una pica por todas las calles de París.

## EL ASESINO CASUAL por Stookie Allen

1- PEDRO KOUTEYNIKOFF, SU ESPOSA TATIANA, Y SU HIJO VICTOR, HIJASTRO DE ELLA, ERAN EMIGRADOS RUSOS. EL 20 DE ENERO DE 1932, TATIANA SE ESTABA VISTIENDO CUANDO DE PRONTO EMPEZO A PEDIR SOCORRO A GRITOS. "¡PEDRO! ME HAN PEGADO UN TIRO!", MURMURÓ CUANDO SU ESPOSO ENTRO HALLANDO LA MORIBUNDA.

2- VICTOR ANSO A LA POLICIA. AUNQUE LOS VÍCIOS DE LA VENTANA SE HALLABAN ROTOS POR UNAS BALAS, PARECIA IMPOSIBLE QUE ALGUIEN DE AFUERA HUBIERA PODIDO DISPARAR EL TIRO Y DAR EN EL BLANCO. LOS EXPERTOS EN BALISTICA CONSTATARON QUE LA BALA QUE MATO A TATIANA TENIA PARTICULAS DE VIDRIO, LO QUE COMPROBO QUE HABIA DE RETRADO POR LA VENTANA.

3- LOS DETALLES DE LA VIDA ANTERIOR DE TATIANA REVELARON QUE ELLA HABIA ESCAPADO AL RUSO LUNISMO POR LOS BOLCHEVIQUES DESPUES DE LA REVOLUCION RUSA, Y QUE HABIA HUIDO A TURQUIA, ALLI SE CASO CON KOUTEYNIKOFF, UN EX-OFICIAL ZARISTA, EMIGRANDO LUEGO A ESTADOS UNIDOS.

4- VARIOS MESES DESPUES, LA POLICIA DE N.YORK ENCONTRO LA PSICRA USA-DA EN EL ASESINATO, PERTENECIA A UN TAL GEORGE SANDOVAL, UN JOVEN DETENIDO POR UN ASALTO EN HARLEM. SANDOVAL NEGÓ DOMINIO DELO LUEGO CONFESO.

5- SANDOVAL EXPLICO QUE HABIA CONFINADO LA PISTOLA EL 20 DE ENERO, Y QUE HABIA HECHO 7 DISPAROS EN LA AZOTEA PARA PROBARLA. CON GRAN SORPRESA SE ENTERO AL DIA SIGUIENTE POR LOS DIARIOS QUE HABIA MATADO A UNA MUJER. FUE CONDENADO POR EL ASALTO A CUMPLIR UNA LARGA PENJA EN SING SING, NO FUE JUZGADO POR EL ASESINATO, PORQUE NO HABIA PRUEBAS QUE DEMOSTRARAN QUE NO MATO CASUALMENTE.

TATIANA